



KULTURPROGRAM 2030

Exempel och förslag på insatser

I denna bilaga lyfts ett antal exempel och förslag på mer konkreta insatser, som kan användas inom ramen för verksamhetsplanering och genom samverkan i den operativa verksamheten. Exempelen och förslagen på insatser kommer från de dialoger som genomförts med kulturaktörer, invånare, besökare, näringar, tjänstepersoner och politiker.

Samverka och möjliggöra

- Kulturprogrammet konkretiseras i en handlingsplan där insatser, roller, ansvarsområden och ekonomisk fördelning tydliggörs.
- Ett pedagogiskt kunskapsmaterial kring kultur tas fram för att användas i löpande verksamheter, i workshops och i projekt.
- Kulturskapare involveras redan från tidigt planeringsskede, som en självklar part i utvecklingsprocesser och projekt.
- Former för samfinansiering kring större kostnadskrävande projekt undersöks i syfte att möjliggöra gemensamma satsningar.
- Ett kommunövergripande program- och evenemangsråd inrättas för att samordna det kulturella utbudet.
- Information om kultur ska finnas och förmedlas på de plattformar där invånare möter kommunen.

Leva och mötas

- En kulturell närhetsprincip tillämpas i detaljplaneringen av nya bostadsområden, i tätorter och på allmänna platser.
- Mellanrummen i den offentliga miljön tas tillvara. Exempelvis husgavlar, stråk, tomma lokaler eller naturmiljöer lämpliga för kulturell verksamhet.

- Ökad samordning mellan privata och offentliga aktörer sker och medvetna satsningar görs för att bredda utbudet av kulturella uttryck.
- En kulturlots inrättas som hjälper arrangörer med tillstånd, säkerhet och kontakter med kommunala funktioner och myndigheter.
- En procent av kommunens årliga investeringsbudget för om- och nybyggnation av lokaler och allmänna platser avsätts till offentlig konst och gestaltning.
- En flerårig satsning på musiklivet görs i samverkan mellan kommunen, musiklivets aktörer och besöksnäringar.
- Medvetna satsningar görs på gröna projekt, odling, återbruk och stöd till etablering av klimatsmarta företag.
- Konstnärlig medverkan och kultur lyfts fram inom hälsoprojekt, inom vården och i samverkan med aktörer som arbetar med folkhälsofrågor.
- Möjligheter till eget skapande och kulturupplevelser stärks på äldreboenden och mötesplatser för äldre.
- Kultur integreras i det dagliga arbetet med människor som omfattas av lagen om stöd och service (LSS).

Skapa och producera

- En ekonomiskt hållbar infrastruktur säkras, genom rimliga stöd till föreningar, studieförbund och kulturskapare.
- Avtalsenliga ersättningar utgår för konstnärliga och kreativa uppdrag inom Halmstads kommun. Nationella riktlinjer följs.
- Flexibla produktionsmiljöer avsedda för kreativ och konstnärlig verksamhet undersöks, i dialog mellan Halmstads kommun och privata fastighetsägare.
- Kommunens egna lokaler nyttjas mer effektivt för kulturverksamheter, där olika verksamheter kan boka och samutnyttja lokaler och teknik.
- En flerårig satsning på de kulturella och kreativa näringarna (KKN) görs. Spel-, film- och mediaproduktion kan vara ett särskilt utvecklingsområde.

Bilda och utbilda

- En kommunövergripande kulturplan för barn och unga tas fram.
- Hela kedjan från ungt kulturskapande till professionellt utövande stärks, bland annat genom ökad samverkan med eftergymnasiala utbildningar inom kultur och humaniora.
- Folkbibliotek, skola och studieförbund ges ett gemensamt uppdrag för att minska det digitala utanförskapet.
- Skola, studieförbund, folkbibliotek och föreningsliv ingår i en bred samverkan i syfte att stärka det livslånga lärandet.

Profilera och berätta

- Sveriges första digitala stadsmuseum utvecklas, som ett pedagogiskt och interaktivt fönster till historiska företeelser i Halmstads kommun.
- Tillgängligheten till våra kulturmiljöer, vår arkitektur och våra historiska platser förbättras genom bland annat digitala redskap, information och kommunikation.
- Det halländska hantverket tas vara på och stärks, både utifrån dess tradition men också utifrån dess potential som grön näring.
- Halmstads kommuns samarbeten med kulturskapare med olika etniska bakgrunder stärks och utvecklas. Möjligheter att ta emot fristadskonstnärer och fristadsförfattare undersöks.
- Platser kulturella kvaliteter kartläggs och identifieras genom exempelvis metoden Cultural planning.
- Koncept med kulturbaserad destinationsutveckling utvecklas i syfte att nå fler målgrupper och för att öka samverkan mellan kommunen, besöksnäringarna och kulturlivets aktörer.



Halmstad